**Аннотация к рабочей программе по музыке**

**5-6 класс**

 Рабочая программа по предмету **«Музыка» для 5-6 класса** составлена на основе примерной программы основного общего образования по музыке, авторской программы «Музыка 5 - 7» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»– М. Просвещение, 2012г.» в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования.

**Методические и учебные пособия.**

Учебно-методический комплект «Музыка. 5,6 класс» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, на основеПрограммы "Музыка. 5 - 7 классы", авторы: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, (М., Просвещение, 2011г.

* «Методическое пособие «Музыка 5 класс», методическое пособие для учителя М.,

 Просвещение, 2015 г.

* «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 5 класс», М., Просвещение, 2011г.
* Фонохрестоматия для 5 класса СD (mp 3), М., Просвещение, 2012 г.
* Учебник «Музыка. 5 класс», М., Просвещение, 2015г.
* Творческая тетрадь "Музыка. 5 класс", М., Просвещение, 2015г.

**Место предмета.**

 Уровень изучения предмета – базовый, рассчитан на 35 часов -1 час в неделю . Данное количество часов, содержание предмета полностью соответствует варианту авторской программы «Музыка 5 - 7» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»– М. Просвещение, 2011г.»

**Цели и задачи.** Развитие музыкальной культуры школьников как неотьемлемой части духовной культуры.

Приобщение к музыке, воспитание потребности в общении с музыкальным искусством.

Развитие творческого потенциала,художественного вкуса,музыкальных способностей.

Овладение практическими умениями и навыками.

**Планируемые результаты.**

\*Сформированность основ музыкальной культуры.

\*Сформированность потребности в общении с музыкой.

\*Сформированность мотивационной направленности.

\*Расширение музыкального кругозора.\*Овладение основами музыкальной грамотности.